料金別納郵便

ウイズアートレター　2026年　夏号

No.49



暑中お見舞い申し上げます。

日頃より格別のご厚情を賜り、誠にありがとうございます。
今年も酷暑が予想され、熱中症対策や体調管理への意識がこれまで以上に高まっています。私どもも、健康と安全を第一に考えながら、お客様に安心してお任せいただけるよう日々業務に取り組んで参ります。
厚さ厳しい折、皆様のご健康とご多幸を心よりお祈り申し上げます。
今後とも変わらぬご愛顧のほど、よろしくお願い申し上げます。

㈱ウイズアート　代表取締役 竹本 三雄

たてもの見聞録　～広島市現代美術館～



広島市現代美術館は、比治山公園内に位置し、1989年に開館。日本初の公立現代美術館である。建築家・**黒川紀章氏**による設計で、建物の素材が下から順に自然石、タイル、アルミと変化しており、過去から未来への文明の発展や時間の流れを表しています。比治山の景観に溶け込むように工夫された建築は、美術館全体を一つの芸術作品のように感じさせます。




アーチ
ヘンリー・ムーア





美術館のみどころは、国内外の多様な現代アート作品を鑑賞できます。絵画だけでなく、映像作品や立体作品など幅広い表現方法の作品が展示されており、自由な発想で楽しむことができ、また「ヒロシマ」と美術の関わりをテーマにした作品も多く、平和について考えるきっかけにもなっています。（K.M）


黄土により赤・褐色の
ヒロシマのための作品
伊藤公象


安芸の翼
澄川　喜一


地球電話-広島
岡本　敦生



比治山スカイウォーク
全長207.4mの立体遊歩道

この「**地球電話**」をご存知ですか？実際、作品の中に電話が入っており、ここへ電話をかければ、いつでもどこでも**広島の音**を聞くことができます。私は鳥の鳴き声が聞こえました。 みなさんも広島の音を聞いてみてください。☎082-263-0540

カフェ『KAZE』







「わたしの世界一のサラダ」

大きな窓から比治山公園の緑が広がり、開放的で落ち着いた空間が流れています。地元素材を使ったサラダが有名でその他サンドイッチやスイーツもあります。アート鑑賞のあとに余韻に浸りながらゆっくり過ごせますね。

ピースウィングに込めた設計ストーリー


4階のラウンジで講演中の伊藤真樹氏


当日は天然芝の張替え中でした。

7月3日、業者さん達との懇親会を「エディオンピースウイング広島」で行いました。その時、このピースウイングを設計された**大成建設株式会社の伊藤真樹（いとうまさき）氏**に「ピースウイングに込めた設計ストーリー」という題目で講演をしていただきました。私達の知らない興味深い貴重な話をお聞きしましたので一部ご紹介させていただきます。

2013年、広島市内にサッカースタジアムをという市民県民の署名活動（約37万の署名が集まる）から始まり、2019年に中央公園に計画地が決定。広島市が事業の主体となり、2022年2月にスタジアム本体工事着工、僅か23か月という工事期間を経て2023年12月には本体工事が竣工しました。資金は補助金等も含まれ285億7,088万円。寄付ではエディオンが30億、マツダ20億、その他法人20億、個人の寄付として約7億が集まりました。また、広島市の試算ではスタジアムの経済効果は開業後20年で6760億とされ、税収は78億円、建設費用29.8億を大きく上回ることとなりました。







このスタジアムは、平和記念公園を中心に**丹下健三氏が構想した「平和の軸線」**に関りあう位置に建設されるという意味において「平和」そして「希望」という意味を空間形態化したいとと考えられました。設計コンセプトは①**開かれた回遊型スタジアムパーク　②みんなのシンボルとなる『平和の翼』③にぎわいを生む最高水準のスタジアム**　です。

まちなかにあるということで、試合のある日はその熱狂がスタジアム外でも感じられ、試合のない日でも多くの人が芝生広場や飲食店で、それぞれ楽しむ姿が見かけられます。

スタジアムは天然芝が使われが国際大会もできます。高さ制限ががある中、28,520席設けられ、どこからもで試合が見られるよう傾斜が考えられています。そして、コーナーには付加価値としてテーブル席が設けられ、サッカー場では一番売れにくいこの席から売れる等様々な工夫がされています。また、国内初として、刺激に敏感な子供たちや家族のために**センサリールーム**が常設されています。

そして、なんといっても**「平和の翼」**を象徴するフォルムデザインが特徴。この軽やかな大空間を可能にしたのが毛利元就の「三本の矢」をモチーフとした**張弦キールガーダー**という技術だそうです。



伊藤真樹氏はこのピースウイングは広島が世界に誇る軽やかで平和を象徴するデザインの建物、そして平和を喜べる場所であると話されました。そして、最後にアウェイの方のSNSを紹介されました。

「夕焼けになってきたら広島ゴール裏左右が鳩の羽根に見えました。これがピースウィングなんだなぁと感動しました。そして、この地で平穏にのサッカーが観戦できることは幸せ。」

実際の景色を見て、コンセプトをそのまま感じられたのですね。まだご覧になっていない方も足を運ばれ、是非この建物を体感してみてください。（S.I）

夏はお掃除にピッタリの季節

引っ越して5年、見て見ぬふりで過ごしてきましたが、嫌な音がしてきたので自宅キッチンの換気扇の掃除をしてもらいました。業者さんにお聞きすると、夏が油汚れがゆるくなりキッチンのレンジフードやコンロ廻りなどは汚れが落しやすいそうです。大掃除といえば年末と思いがちですが、水も冷たくなく、汚れも落としやすいのなら一石二鳥。「夏の大掃除」しませんか。


レンジフート作業前

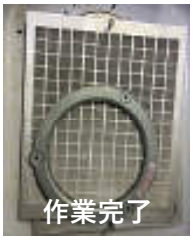

作業中


換気扇カバー作業前


特別な洗剤につけて汚れを落とす


油の塊がごっそり


つけ置き後の洗剤


作業完了


作業完了


作業完了


作業完了

きれいさっぱり！！　この状態を長く保つためには市販のレンジフードフィルムを取付けると良いそうです。

上記レンジフード洗浄￥17,000（税込）
（機種によって価格も変動します）
キッチン廻りのお掃除もいたします。
お気軽にお問い合わせください。

竹本社長　㈱ジェイアール西日本ビルト安全大会で表彰される



㈱ジェイアール西日本ビルド様よりJR西日本関係の工事を2024年よりいただいております。この度2025年度西日本協力会社の中で弊社の竹本三雄が職長として表彰されました。

安全、安心、確実に工事を進めている証だと思います。

ウイズアートは全工事において、安全安心確実に工事を進めてまいります。

工事名

- 幹広島駅本屋事務所改良工事
- JR宮島口フェリー事務所改修工事
- 広建区広島エリア改修工事
- 広建区広島エリア改修工事
- 観光事業部事務所不適合是正工事
- 広島駅新幹線ゲートサイン工事

～地域活動～　保育園で初のおまわりさん役

仕事では大きな役割から退きましたが、地元では新たに役割をいただき、できることはさせていただこうと活動しております。先だって**間税会**の行事で保育園に行き、紙芝居で初のおまわりさん役をしてまいりました。園児たちのはきはきした言葉や態度を頼もしく感じた時間でした。**8月4日（火）**には**海田市駐屯地夏祭**があり、花火もあがります。私も参加します。皆様も是非お越しください。

伊藤 弘幸



～ ウイズアートの現場から　～

新築工事


着工前


地鎮祭

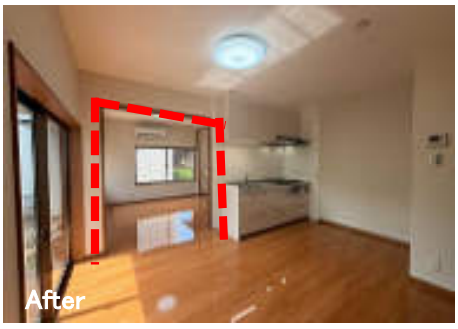

土間配筋状況

【大竹住宅新築工事】～大竹市～（丸口俊秀・伊藤敬矩）
6月より着工、工期は6ヶ月の予定です。バリアフリー仕様の平屋住宅となります。

リフォーム


Before


土台根太新規取替


After

【I様邸改修工事】～南区～（伊藤弘幸）　離れの内部全面改修しました。
和室から洋室へ、キッチンも設置し快適な生活空間が出来上がりました。現在母屋2階部分を改修中です。

改修


Before


支持脚設置状況


OAフロアー施工完了

【広島駅某所改修工事】～南区～（竹本三雄・小田幹太）　昨年に引き続き、ワンフロアーに事務スペースを改装中です。

事務所


Before

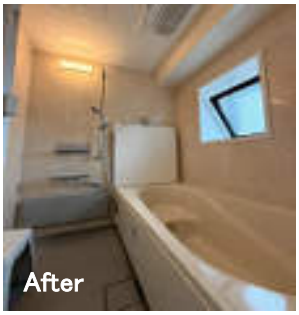

After


After

【㈱Pトイレ改修工事】～安芸区～（竹本三雄）　手洗器取替、和便器を洋便器へ取替、トイレブースも新しくしました。

リフォーム


Before


After

【M様邸UB改修工事】
～中区～（丸口俊秀）



インスタグラム更新中～
是非、いいね！&フォロー
お願いします♥♥

UIZU_ART



総合建設業・一級建築士事務所・宅地建物取引業
ウイズアート
Uizu Art
広島市中区竹屋町1-17　TEL.082-247-0062

TATEMONO KENBUNROKU

～Memories of Architectures～

Uizu-Art Letter　2026 Summer special edition No,14

HIROSHIMA CITY MUSEUM OF CONTEMPORARY ART





The Hiroshima City Museum of Contemporary Art is located in Hijiyama Park and opened in 1989. Designed by architect Kisho Kurokawa, the building features a gradual change in materials from natural stone at the base, to tile, and finally aluminum at the top. This design symbolizes the development of civilization and the passage of time from the past to the future.









Do you know about this "*Earth Telephone*"? There is actually a telephone inside the work, and by calling it, you can listen to the sounds of Hiroshima anytime and from anywhere. I heard birds singing when I called. I hope you will have a chance to listen to the sounds of Hiroshima as well.













"Hijiyama SkyWalk"

Hijiyama SkyWalk is a 207.4-meter-long elevated pedestrian, and also well known as a popular Instagram spot☺

～Corporate Philosophy with Uizu Art ～

Joy together, Support each other

General construction

First-class architect office

-Uizu·Art-

UIZU_ART
Instagram

広島市現代美術館





広島市現代美術館は、比治山公園内に位置し、1989年に開館。建築家・黒川紀章氏による設計で、建物の素材が下から順に自然石、タイル、アルミと変化しており、過去から未来への文明の発展や時間の流れを表しています。比治山の景観に溶け込むように工夫された建築は、美術館全体を一つの芸術作品のように感じさせます。









地球電話−広島
岡本　敦生

この「地球電話」をご存知ですか？実際、作品の中に電話が入っており、ここへ電話をかければ、いつでもどこでも広島の音を聞くことができます。私は鳥の鳴き声が聞こえました。 みなさんも広島の音を聞いてみてください。

☎082−263−0540



“比治山スカイウォーク”

「比治山・スカイウォーク」は、全長207.4メートルの高架歩道で、インスタ映えスポットとしても知られています。